**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования**

**«Детская школа искусств п.Гигант»**

**Методическая разработка открытого урока по теме: «Знакомство с волшебными красками»**

**Преподаватель МБУ ДО ДШИ п.Гигант Вострова Юлия Владимировна**

**п.Гигант 2016**

**Технологическая карта урока «Знакомство с волшебными красками»**

1. **Вострова Юлия Владимировна**
2. **Класс: 1 класс отделения ИЗО МБУ ДО ДШИ п.Гигант**
3. **Дата:** 4.09.2017
4. **Предмет: основы изобразительной грамоты и рисования**
5. **Тип занятий:** комбинированный
6. **Цель урока:** дать представление об использовании основных цветов, получение нового цвета путем их смешивания; научить правильной технике работы с кистью; формировать навыки организации рабочего места.
7. **Задачи**:

**- Образовательные:** сформировать Дать представление об использовании основных цветов, получение нового цвета путем их смешивания; формировать навыки организации рабочего места, совершенствовать навыки работы гуашью и кисти.

- **Развивающие:** развивать мыслительные операции: синтез, анализ, обобщение.

- **Воспитательные:** воспитыватьчувство аккуратность, усидчивость, уверенности. Воспитывать интерес к изучению искусства видения цвета. Воспитать эстетическое отношение ко всему окружающему.

1. **Дидактические средства:**

**для учителя:**

***– изобразительный ряд*:** образцы работ, схема цветоведения, краски, кисть, палитра.

**-**  ***литературный ряд*:** сказка В. Сутеева «Петух и краски»

**для обучающегося:** бумага формата А4, гуашь, кисти, палитра, емкость для воды, тряпка.

1. **Методы обучения:** словесный, наглядно-демонстративный.
2. **Формы работы:** коллективно- индивидуальная

**11. Характеристика этапов урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа,****цель** | **Содержание этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **1.** |  ***Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.***  | Организационный моментВводная беседа | Здравствуйте! Садитесь. Прежде, чем начать занятие, проверим, все ли у вас готово к уроку. Я буду читать загадку, а вы покажете предмет, о котором в ней говорится. Свою косичку без опаски она обмакивает в краски, потом окрашенной косичкой в альбоме водит по страничке. «кисть»-Молодцы!Жмутся в узеньком домишке разнозветные детишки. Только выпустишь на волю – где была пустота там, глядишь, - красота. «краски»-Правильно!Черный ивашка – деревянная рубашка, где носом поведет, там линия пройдет. «карандаш»-Еще нам сегодня будет нужна баночка с водой, палитра, лист бумаги. Для того, чтобы вам было удобно работать, правильно разложим необходимые материалы на столе. Лист бумаги кладем перед собой. С правой стороны, ближе к вам, ставим баночки с гуашью, дальше - с водой. | ПриветствиеПроверяют готовность к уроку, дают ответы на загадки.- Кисточка.- Краски.- Карандаш. Раскладывают предметы на столе. |
| **2.** |  ***Учебно-познавательная деятельность. Актуализация и фиксирование задания и индивидуального затруднения в пробном действии.*** | Объяснение нового материала.  | - Ребята, как называются краски, которые вы принесли?- Назовите цвета красок. Что вам напоминает каждый цвет? - Посмотрите, как красивы все цвета; как поднимается настроение, глядя на такое разноцветье, правда? Чтобы на ваши краски и кисточки всегда было приятно смотреть, давайте запомним правила работы. - Аккуратно смачивать кисточки в воде, излишки воды вытирать о край баночки, можно использовать тряпочку для промакивания кистей.- Нельзя кисточку тереть о бумагу и портить ей «прическу», а также долго держать опущенной в воде.- Каждый раз промывать кисть, чтобы не пачкать краски.- После работы гуашь надо плотно закрыть, чтобы она не высохла.- Я думаю, что вы запомнили правила и у вас все всегда будет в порядке! - А для чего вам вообще нужны краски, какая от них польза? Ответить на эти вопросы нам поможет сказка В. Сутеева «Петух и краски»:« Нарисовал художник Петуха, а раскрасить – то его забыл… Пошел Петух гулять, и во дворе вдруг все стали смеяться. Даже цыплята. - Почему они смеются на до мной? – спросил Петух Собаку.- Ты же ходишь совсем не раскрашенный, - сказала Собака, - посмотри – ка на себя. Подбежал петух к луже, посмотрел в воду. И верно – Собака правду говорит. Совсем расстроился Петух.- Не печалься, - сказала Собака, - иди к Краскам, они тебе помогут.Пришел Петух к краскам и просит: - Краски, краски, помогите мне!- Хорошо, - сказала Красная краска и раскрасила ему гребешок и бородку.А синяя краска – перышки на хвосте, Желтая грудку. - Вот теперь ты настоящий Петух! – сказала Собака ». - Ребята, понравилась вам сказка? Какая же польза от красок? - А почему в сказке говорится только про красную, желтую, синюю краски? - Эти краски не только яркие и красивые, но еще и волшебные. С помощью этих красок можно показывать фокусы. Хотите стать фокусниками? Для этого нам нужна палитра, еще один инструмент художника. - Наберите на кисть желтую краску, поместите ее на палитру. Промоем кисть и наберем красный цвет, затем смешаем два этих цвета на палитре. Какой цвет получился? - А если смешать желтую и синюю краски, какой цвет получится? - Давайте проверим, кто из вас был прав. Смешаем эти цвета на палитре. Кокой цвет получился? - Кто догадался, как получит фиолетовый цвет? - Верно, нужно смешать синюю и красную краски. - И так, какие цвета мы брали? - Это волшебные, основные цвета. А какие цвета получили вы? - Эти цвета называют составными, потому что мы их составили, сделали из основных двух цветов.  | - Гуашь.- Желтый – солнце, оранжевый – апельсин, зеленый траву и листья, красный - цветок, огонь.Проговаривают вместе с учителем правила. Слушают сказку.- Все становятся настоящим, красивым, непохожим на другое.- Они самые яркие, красивые. - Оранжевый. - Зеленый.- Нужно смешать остальные красный и синий цвета.- Синий, желтый и красный.-Оранжевый, зеленый, фиолетовый. |
| **3.** | ***Постановка проблемы. Выявление места и причины затруднения.*** |  |  - Почему основными цветами называют только три цвета?-Давайте повторим, как правильно смешивать цвета.  | - Потому что эти цвета нельзя получить при смешивании. Но их можно смешать и получить все остальные цвета радуги. -Нужно чистой кистью набрать нужный цвет и положить на палитру, промыть кисть и набрать другой цвет. Затем смешать.  |
| **4.** | ***Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.*** | Практическая, самостоятельная работа обучающихся. | Пришло время к творческому заданию. Задание называется «разноцветные пятна». Обучающимся предлагается раскрасить каждое пятно, используя три главных цвета и смешенными цветами. Затем, превратить эти пятна, во что -нибудь узнаваемое. | Выполняют задание. |
| **5.** |  ***Рефлексия учебной деятельности на уроке.*** | Подведение итога урока | Выставка и анализ работ. - У вас получились замечательные рисунки. Вы – настоящие волшебники. Посмотрите, какие забавные персонажи. Обобщение темы урока.  - Почему желтую, красную, синюю краски называют волшебными? - Какие цвета составные? Как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый цвет? - какие правила работы необходимо соблюдать при рисовании гуашью? Уборка рабочего места.  | Анализ своих работ и работ других обучающихся.Ответы на вопросы |