

МАСТЕР-КЛАСС

«Пластилинография с использованием инкрустирования»

В рамках образовательной практики в современном образовательном учреждении МБДОУ «ЦРР-д./с. №140 г.Владивостока» по теме «Радуга творчества» (Технология амплификации в ДОУ) (городской фестиваль образовательных инноваций «Образование-2014».)

Тема:

«Красивый петушок»

(45 мин.)

Цель мастер-класса: повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

Задачи мастер класса:

- освоение педагогами нетрадиционной техникой работы с пластилином;
- обучение участников мастер- класса технике «пластилинография»;
- развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

Ожидаемый результат:

- создание лепной картины с изображением полу-объемного предмета на горизонтальной поверхности; (рисование петушка пластилином с использованием инкрустирования)
- применение участниками мастер-класса техники «пластилинография» в работе с детьми;
- повышение уровня профессиональной компетентности.

Материалы и оборудование для педагогов

/Для ведущего мастер-класса - красивая корона. (при изготовлении короны использовалась нетрадиционная техника : пластилинография)

- плотный картон, формат А-4; (цвет картона разный)
- набор пластилина;
- салфетка для рук; (сухая и влажная)
- доски для лепки;
- стеки;
- материал для инкрустирования: бисер, крупы, паетки.

Демонстрационный материал:

- Папка с детскими работами, выполненными в технике «Пластилинография»
- Папка с фотографиями детей во время непосредственной образовательной деятельности;
- Ширма – стенд с работами детей (формат А-4), фотографиями детей (А-4);

Раздаточный материал:

- информационная брошюра «Пластилинография»;
- Петушок на листе бумаги (А-4), обработанный на компьютере.

Ход мастер- класса:

I. Вступление (10 мин)

Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полубъемных предметов по горизонтальной поверхности. Занимаясь пластилинографией, дети получают знания, умения, навыки, так же происходит закрепление информации полученной в непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, коммуникации, рисованию, осуществляется знакомство с миром разных предметов в процессе частичного использования бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности детей. В ходе создания лепных картин у детей развивается мелкая моторика, координация движения рук, глазомер. Данная техника хороша тем, что она доступна детям, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определённую новизну в деятельность детей, делает её более увлекательной и интересной.

II. Практическая часть (25 мин.)

Сегодня, уважаемые педагоги, мы с вами будем рисовать красивого петушка пластилином и инкрустировать ее с помощью круп, бисера, панеток. Для этого нам потребуется:

- плотный картон флуоресцентного цвета, формат А-4; (Цвета картона разные);
- набор пластилина;
- салфетка для рук сухая;
- салфетка для рук влажная;
- доски для лепки;
- стеки;
- крупа (рис, гречка, пшено, овес), бисер, панетки.

Этапы выполнения работы:

1. Подобрать картинки петушков (с раскрасок, детских книг) или нарисовать самостоятельно.

2. Путем сканирования ввести найденные картинки в компьютер, чтобы стереть мелкие узоры. Оставив лишь контур и выделенные крупные детали.

(Можно картинку найти с помощью интернета и тогда сканирование не нужно.)

3. Убедившись, что найденная и обработанная картинка с изображением петушка соответствует возрасту детей, с которыми будет проводиться непосредственная образовательная деятельность, распечатываем.

4. Распечатав петушков, вырезаем их.

5. Выбираем цветной флуоресцентный картон. Так как для работы с пластилином мы выбрали петушка, то предполагаемые цвета картона:

Розовый, желтый, голубой, сиреневый, светло-зеленый и т.д. Цвет картона не должен заглушать предполагаемый цвет петушка.

При подборе цвета картона надо учитывать, что дети любят работать с яркими цветами пластилина, цвет картона не должен сливаться с предполагаемым цветом петушка.

6. Вырезанного по контуру петушка наклеиваем с помощью клеевого карандаша на цветной картон. В зависимости от того будет это индивидуальная работа или групповая, картон должен быть разного цвета, так как необходимо предоставлять ребенку право выбора.

7. Выбрать пластилин. Он должен быть мягким, способным принимать заданную форму, не крошиться. Пластилин лучше подбирать флуоресцентных цветов.

8. Подобрать цвет пластилина, при необходимости намешать его оттенки.

9. Подбираем крупу: рис, гречка, пшено, овес, горох, бисер по величине и цвету, панетки.

10. Накладывать пластилин необходимо маленькими с горошинку кусочками, (жгутиками), затем, постепенно разминая размазывать их

пальцем по поверхности. Следить за контуром рисунка и не выходить за его пределы.

11. Раскрашенного пластилином петушка инкрустируем крупами, бисером, панетками.

12. Готовую работу можно положить в файл. При длительном хранении работы, ее лучше покрыть лаком и оформить в рамочку.

Пластилин должен соответствовать санитарно-гигиеническим нормам.

Последовательность выполнения работы «Красивый петушок»

1. Голова:

Из кусочка пластилина желтого цвета скатать шарики и, сплющить их в центре со смещением по краям.

Гребешок. Из кусочка пластилина красного цвета скатать жгутик и, сплющить его в центре со смещением по краям. Избегать очень темных цветов, а также не использовать для фона красный цвет, чтобы цвет гребешка не слился с фоном.

Бородка. Из кусочка пластилина красного цвета скатать два шарика, сплющить их в центре основы со смещением вверх, придавая им слегка вытянутую форму.

Клюв. Из кусочка пластилина красного цвета скатать очень маленький шарик и закрасить им клюв, стараясь не выходить за контур.

2. Туловище:

Хвост. Выбрать яркие цвета пластилина (желтый, красный, синий, зеленый) и, отщипывая небольшие кусочки, размазывать их по контуру хвоста, не выходя за края.

Шея. Выбрать цвета пластилина и, сделать из него небольшие жгутики. Жгутики расплющиваем посредине шеи и растягиваем пластилин к краям, не выходя за контур.

Крылышко. Выбрать яркие цвета пластилина (желтый, красный, синий, зеленый) и, отщипывая небольшие кусочки, размазывать их по контуру крылышка, не выходя за края.

Грудка. Выбрать цвет пластилина, подходящий по цветовой тональности к цветовой гамме созданного образа петушка. Отщипывать небольшие кусочки, размазывать их по контуру грудки, не выходя за края.

3.Лапки:

Из кусочка пластилина красного цвета скатать очень маленькие жгутики и закрасить ими лапки, стараясь не выходить за контур.

3. Дополнения в общую композицию:

С помощью крупы, панеток, бисера разукрасить нарисованного пластилином петушка.

Заключение. (5 мин.)

В технике пластилинографии можно создать: цветы, растения, насекомых, рыб, животных. Первые успехи в работе вызовут у детей желание создавать тематические картинки сначала под руководством взрослого, а затем в собственном творчестве, что будет способствовать развитию воображения и фантазии.

Рисование пластилином замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Оно позволяет ребенку освоить объем, сделать картину рельефной и за счет этого более выразительной и живой. Но кроме этого, это еще и способ задать детским пальчикам хорошую мышечную нагрузку.

Итог:

Выставка работ педагогов, принявших участие в мастер-классе «Пластилинография с использованием инкрустирования». Тема «Красивый петушок» (5 мин.)