**Руководитель МО РД**

**Ескендиров К.К.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Краткосрочный план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана**: 1 **Школа:** НИШ ХБН г.Павлодар  **Дата:** 30-04.10 **ФИО учителя:** Новосельцева Д.А.  **Класс** 9 **Количество присутствующих:**  **Количество отсутствующих**: | |
| **ЦПР** | **Развитие творческих способностей учащихся через использование методов визуального восприятия** |
| **Тема урока:** | **Разработка изделий традиционного ремесла** |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | А9.1.7.1 Предлагать свои идеи и свои пути решения проблем в процессе разработки дизайна объекта/изделия в соответствии функциональным (техническим), эстетическим и экологическим требованиям.  А9.2.4.1 Разрабатывать графическую и технологическую документации для изготовления изделия, используя различные средства графики *(в том числе ИКТ и возможности ИИ)* |
| **Цели урока** | * Исследовать изделия традиционного ремесла Казахстана * Выполнить эскиз творческой работы |
| **Критерии оценивания** | * Исследовал изделия традиционного ремесла Казахстана * Выполнил эскиз творческой работы |
| **Языковые цели** | Учащиеся объяснять влияние культуры на их произведения искусства, как в устной презентации для всей группы, так и в виде письменного анализа.  (навыки говорения, слушания, письма и чтения)  **Предметная лексика и терминология**  **Интерьер, убранство, культура** |
| **Вид дифференциации** | По организации учебных действий  По содержанию |
| **Привитие ценностей** | Уважение |
| **Межпредметные связи** | История, информатика |
| **Глобальная осведомленность** | Предметы различных культур |
| **Навыки использования ИКТ** | Учащиеся используют интернет ресурсы при исследовании |
| **Предварительные знания** | Знания, полученные на прошлом уроке |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока** | **1.Приветствие.**  **Объединение в группы с помощью карточек**  Повторение прошлого урока  Постановка перед учащимися цели и задачи их деятельности на уроке. | | |  |
| **Середина урока** | **2.Знакомство с темой урока**  На прошлом уроке мы с вами познакомились с видами казахского национального искусства и ремесла. Вы изучили особенности видов, рассматривали примеры работ. Наша задача на уроке создать эскиз творческой работы в соответствии с ремеслом с добавлением символики НИШ. Эскиз выполняется в группах на формате А3. Если вы будете распологать временем, можно представить более двух эскизов изделия. Важно сохранить национальный стиль.  **3. Практическое задание:** **разработка эскиза для творческой работы.**  *Дескрипторы:*   * Создал собственный дизайн; * Выполнил в национальном стиле; * Изделие актуально на сегодняшний день.   **4.Оценивание**  Учащиеся обсуждают свою работу с друг другом в группах. Демонстрируют всему классу собственные зарисовки и рассказывают о методах создания изделия, материале. В чем его актуальность? | | | Презентация Power Point  Цветные карандаши, фломастеры, бумага А3 |
| **Конец урока** | **5.Рефлексия**   1. С помощью карточки саморефлексии «Светофор» | | | Раздаточный материал |
| **Дифференциация** | | **Оценивание** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** | |
| Учащиеся, у которых менее развит навыка рисования могут использовать более легкий материал | | «Светофор» | Соблюдение техники безопасности при проведении практического задания. | |
| **Рефлексия по уроку** | **Размышления по уроку** | | | |
|  | Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?  Все ли учащиеся достигли ЦО?  Если нет, то почему?  Правильно ли проведена дифференциация на уроке?  Выдержаны ли были временные этапы урока?  Какие отступления были от плана урока и почему? | | | |
| **Общая оценка**  Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?  1:  2:  Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?  1:  2:  Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках? | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Резьба по дереву** | **Ткачество** |
| **Войлочная работа** | **Керамика** |
| **Ювелирные украшения** | **Конструирование и декорирование одежды** |
| **Резьба по дереву** | **Ткачество** |
| **Войлочная работа** | **Керамика** |
| **Ювелирные украшения** | **Конструирование и декорирование одежды** |
| **Резьба по дереву** | **Ткачество** |
| **Войлочная работа** | **Керамика** |
| **Ювелирные украшения** | **Конструирование и декорирование одежды** |
| **Резьба по дереву** | **Ткачество** |
| **Войлочная работа** | **Керамика** |
| **Ювелирные украшения** | **Конструирование и декорирование одежды** |

*Дескрипторы:*

* Создал собственный дизайн;
* Выполнил в национальном стиле;
* Изделие актуально на сегодняшний день.

Саморефлексия

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Цвет |
| **Исследование изделий традиционного ремесла Казахстана:**  Красный цвет: Я не очень хорошо понимаю материал и нуждаюсь в дополнительной помощи.  Желтый цвет: Я понял(а) материал, но у меня есть несколько вопросов.  Зеленый цвет: Я полностью понял(а) материал и могу объяснить его другим. |  |
| **Разработка эскиза творческой работы:**  Красный цвет: У меня возникли трудности с разработкой эскиза.  Желтый цвет: Я разработал(а) эскиз, но не уверен(а) в его качестве.  Зеленый цвет: Я доволен(а) своим эскизом и считаю его хорошим. |  |
| **Презентация работы:**  Красный цвет: Мне было сложно презентовать свою работу.  Желтый цвет: Я справился(ась) с презентацией, но мог(ла) бы сделать лучше.  Зеленый цвет: Я уверен(а) в своей презентации и думаю, что она прошла хорошо. |  |
| **Работа в группе:**  Красный цвет: Мне было трудно работать в группе.  Желтый цвет: Я справился(ась) с работой в группе, но были сложности.  Зеленый цвет: Я отлично работал(а) в группе и чувствую, что наша работа была продуктивной. |  |

*Дескрипторы:*

* Создал собственный дизайн;
* Выполнил в национальном стиле;
* Изделие актуально на сегодняшний день.

Саморефлексия

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Цвет |
| **Исследование изделий традиционного ремесла Казахстана:**  Красный цвет: Я не очень хорошо понимаю материал и нуждаюсь в дополнительной помощи.  Желтый цвет: Я понял(а) материал, но у меня есть несколько вопросов.  Зеленый цвет: Я полностью понял(а) материал и могу объяснить его другим. |  |
| **Разработка эскиза творческой работы:**  Красный цвет: У меня возникли трудности с разработкой эскиза.  Желтый цвет: Я разработал(а) эскиз, но не уверен(а) в его качестве.  Зеленый цвет: Я доволен(а) своим эскизом и считаю его хорошим. |  |
| **Презентация работы:**  Красный цвет: Мне было сложно презентовать свою работу.  Желтый цвет: Я справился(ась) с презентацией, но мог(ла) бы сделать лучше.  Зеленый цвет: Я уверен(а) в своей презентации и думаю, что она прошла хорошо. |  |
| **Работа в группе:**  Красный цвет: Мне было трудно работать в группе.  Желтый цвет: Я справился(ась) с работой в группе, но были сложности.  Зеленый цвет: Я отлично работал(а) в группе и чувствую, что наша работа была продуктивной. |  |